

# La cité des Castors

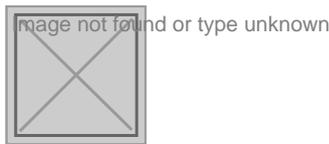
12 janvier 2022

Une peinture murale rappelle une étape importante dans le développement du logement des années 1950. La fondation de la cité des Castors créa un nouveau quartier.

Après la 2<sup>e</sup> guerre mondiale, face à la crise du logement, le mouvement coopératif des Castors s'est développé en France. C'est ainsi que 200 familles ouvrières de la région se sont installées à Saint-Sébastien-sur-Loire.

Les ouvriers travaillaient ensemble le samedi, le dimanche et la moitié de leurs congés. Le métier de chacun permettant de fournir une large palette de savoir-faire nécessaires à la construction des maisons.

Ils seront, avec leur famille, pendant 20 ou 25 ans, locataires attributaires de leur logement dont ils ne deviendront propriétaires qu'à la fin de leur location au loyer mensuel fixe.



Construction d'une maison avec l'aide des "Castors"

Les familles, de trois enfants en moyenne, vont ainsi fonder un nouveau quartier. Le maire de l'époque, Marcellin Verbe, en reconnaîtra l'importance en faisant construire une école à la Profondine. Mais, entre le centre-bourg et cette nouvelle cité des Castors, le chemin est long, au milieu des tenues maraîchères, tant pour les ménagères que pour les collégiens.

Quelques années après, le comité ouvrier du logement (COL) fera construire des maisons du même type et les vendra à des ouvriers sans apport de travail.

On peut estimer que les Castors ont apporté une population supplémentaire de 2000 habitants à Saint-Sébastien-sur-Loire.

La peinture murale est de Diana Taubin.

□

Joël Tessier, fils de Castor, rappelle ce qu'était le mouvement des Castors, dans les années 1950, un système économique permettant aux gens modestes d'accéder à la propriété en construisant des maisons par l'entraide mutuelle.

Colette Rousseau apporte, avec son témoignage, un éclairage personnel sur l'aventure qu'elle a vécue avec son mari, lors de la construction de leur maison et leur implantation à Saint-Sébastien-sur-Loire.

Une peinture murale, réalisée par Diana Taubin et rappelant cette période, est dévoilée dans la

cité des Castor, lors des Journées européennes du patrimoine 2015.

Remerciements   Joël Tessier et aux Amis de Saint-Sébastien pour leur contribution.

Maison des Castors  
Rue de l'Allée Verte

[Voir en plein écran](#)

■